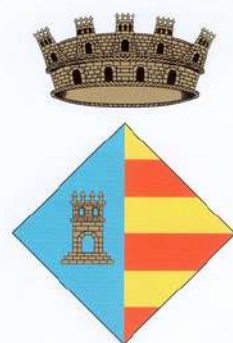


# TALLER AL MASLE: L'ESTRI PERDUT



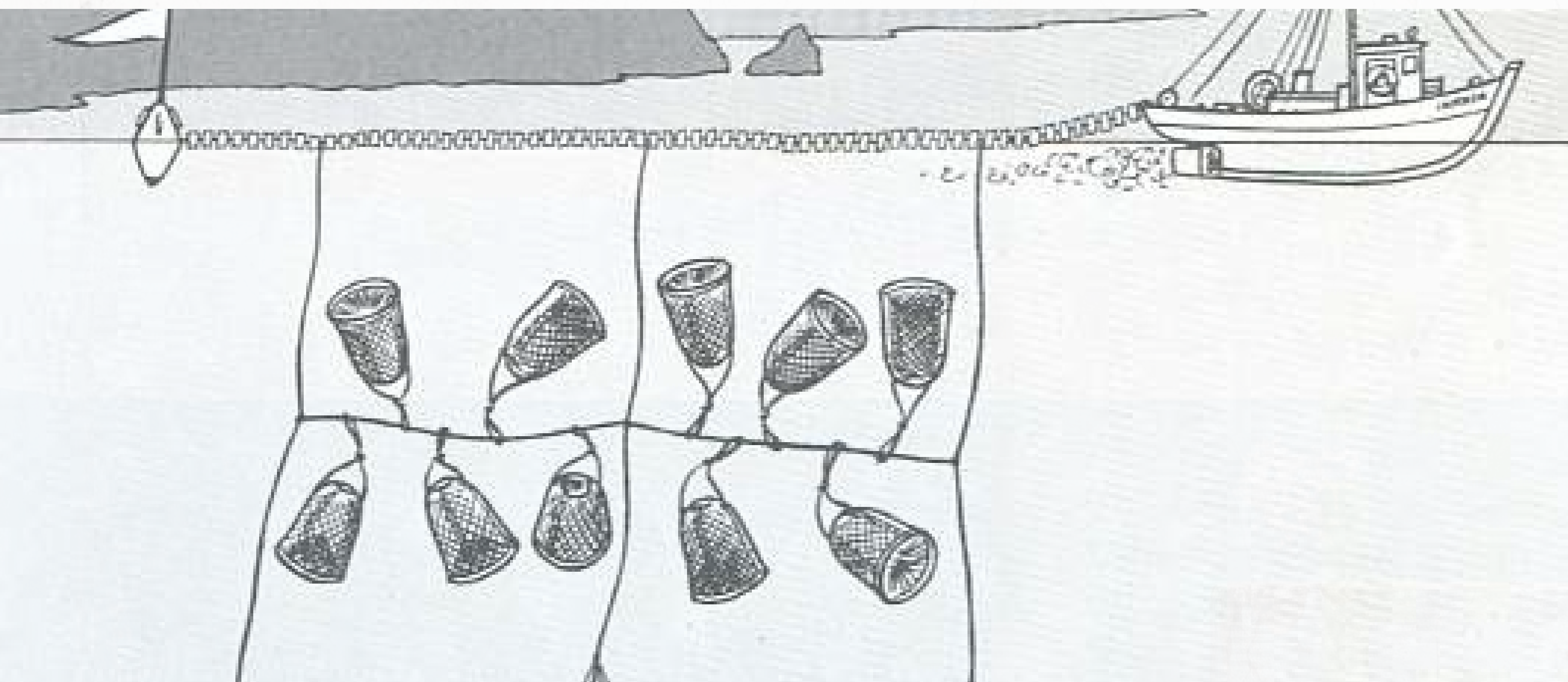
**Museu  
de l'Anxova  
i de la Sal**



**AJUNTAMENT  
DE L'ESCALA**



**Diputació de Girona**



## **NIVELL EDUCATIU:**

Primària

Secundària

## **DURADA DE LA VISITA:**

75 Minuts aproximadament.

## **DINÀMICA DEL TALLER:**

En aquest taller, elaborarem la base de les cofes dels pescadors de l'Escala. Amb materials naturals com la mèdula, i fil de remendar, crearem una de les parts essencials de les jambines, el cul.

## **DESENVOLUPAMENT:**

El taller el farem a a l'aula taller del museu on distribuïrem tot el grup classe, repartirem els materials, i amb una introducció prèvia a l'ofici del nansaire, anirem creant pas a pas aquesta peça.

## **OBJECTIUS**

- Origen de les nanses
- Aprendre què és una nansa i perquè serveix
- Conèixer les diferents parts de la nansa
- Els diferents tipus de nanses
- Quins materials es fan servir
- Conèixer les arts de pesca menor
- Quines espècies pesquen amb cada tipus de nansa

# COMPETÈNCIES BÀSIQUES

## **Dimensió Històrica:**

- Vincles entre el passat, el present i el futur.
- Elements de canvi i continuïtat entre etapes històriques.
- Arrels històriques de la contemporaneïtat.
- Interacció entre els grups humans i el medi.
- Activitats econòmiques i el seu impacte mediambiental. Matèries primeres i fonts d'energia

## **Dimensió Geogràfica:**

- Trets demogràfics, econòmics, socials, polítics i culturals de la societat catalana, espanyola europea i del món. Població poblament. Migracions.
- Desenvolupament humà sostenible.
- Lectura i interpretació de mapes, plànols i imatges de diferents característiques i suports. Eines d'orientació espacial.

## **Dimensió Cultural i Artística:**

- Cronologia i temps històric.
- Coneixements històrics temporals
- Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural.
- Diversitat cultural i religiosa com a riquesa de les societats. Relativisme cultural.